

## 2025 香港资讯及通讯科技奖 大奖小故事 (学生创新大奖作品 - 世艺创科)

如果用一个词语来形容 ArtInSight，我会说是「桥梁」。  
连结科技与人文，令刻板或抽象的艺术教学变得生动和个人化。

希望可以利用 ArtInSight 打破传统单向、沉闷的教学。利用 AI（人工智能）引入互动性强及游戏化的学习体验。

我们的 ArtInSight「世艺创科」是一个一站式人工智能艺术学习平台。我们希望利用 AI 技术融入传统艺术教育，打造一个更有趣、个人化、互动性强并且能追踪成效的学习体验。

学生首先创作、评改、优化，之后再作创作。  
最后我们便创造了一个学习的闭环。

ArtiLens（画作分析器）透过拍照和对话，帮助学生深入了解不同的画作。第二部分是 AI 角色扮演，AI 会模拟不同的艺术家，学生可透过我们的聊天机器人与不同艺术家对话，令整个赏析过程更有趣。

灵感来源是有一次我们去艺术馆看展览时，发现大众与理解艺术之间有很大距离，所以我们就开始了这个项目。

我们的研发团队有三位成员。Marco 主要负责 AI 模型的开发和技术层面；来自香港中文大学的 Norris 主要负责 App 和网页开发以及连结不同学校的资源；而我 Nicola 主要负责营运、商业策略并与不同学校接洽。

我们觉得这次获奖是对传统领域接纳创新科技的肯定。只要你有想法并继续努力，即使中间遇到挫折，你也能将概念化为现实。  
未来我们希望能将平台拓展至美术馆或展览等不同场景，为大众提供一个机会和桥梁，让人们更容易接触艺术。