

2025 香港資訊及通訊科技獎 大獎小故事 (學生創新大獎作品 - 世藝創科)

如果用一個詞語來形容 ArtInSight，我會說是「橋樑」。
連結科技與人文，令刻板或抽象的藝術教學變得生動和個人化。

希望可以利用 ArtInSight 打破傳統單向、沉悶的教學。利用 AI (人工智能) 引入互動性強及遊戲化的學習體驗。

我們的 ArtInSight 「世藝創科」是一個一站式人工智能藝術學習平台。我們希望利用 AI 技術融入傳統藝術教育，打造一個更有趣、個人化、互動性強並且能追蹤成效的學習體驗。

學生首先創作、評改、優化，之後再作創作。
最後我們便創造了一個學習的閉環。

ArtiLens (畫作分析器) 透過拍照和對話，幫助學生深入了解不同的畫作。第二部分是 AI 角色扮演，AI 會模擬不同的藝術家，學生可透過我們的聊天機器人與不同藝術家對話，令整個賞析過程更有趣。

靈感來源是有一次我們去藝術館看展覽時，發現大眾與理解藝術之間有很大距離，所以我們就開始了這個項目。

我們的研發團隊有三位成員。Marco 主要負責 AI 模型的開發和技術層面；來自香港中文大學的 Norris 主要負責 App 和網頁開發以及連結不同學校的資源；而我 Nicola 主要負責營運、商業策略並與不同學校接洽。

我們覺得這次獲獎是對傳統領域接納創新科技的肯定。只要你有想法並繼續努力，即使中間遇到挫折，你也能將概念化為現實。
未來我們希望能將平台拓展至美術館或展覽等不同場景，為大眾提供一個機會和橋樑，讓人們更容易接觸藝術。